

Ihr viel versprechendes Talent, eine Mischung aus Clownerie und abgründiger Grotteske.(...) Den notwendigen Mut zur Hässlichkeit bewältigt Simona Hofmann mit einer stupenden Leichtigkeit, die eine zukünftige Komikerin von Format erahnen lässt. (...)

Aargauer Kuratorium



Simona Hofmann | Bewegungsschauspiel | Theaterkreation | +41 (0)79 478 87 05 | info@simonahofmann.ch | www.simonahofmann.ch

BIOGRAFIE

Simona Hofmann
24. Juli 1980
Schauspielerin
Bewegungspädagogin

AUSBILDUNG

2005 Scuola Teatro Dimitri, Schweiz
2002 GDS IfB - Gymnastik Diplom Schule Basel

WEITERBILDUNG

2007 Studio Magenja, Académie Européenne de Théâtre Corporel, Ella Jaroszewicz, Paris
2005 Zücher Hochschule der Künste, Grundkurs Sprechen, Texte ansprechend gestalten, Gesang
1996 - Ballettschule Hans-Jürg Forrer, Baden
2007 Modern, Susanne Braun, Baden

AUSZEICHNUNGEN

2008 «Die Krönung», Casinotheater Winterthur
2007 3 Monate Atelier Paris mit Beitrag an die Lebenshaltungskosten, Aargauer Kuratorium
2004 Stipendium Friedl Wald Stiftung

PRODUKTIONEN

2008 «Nacht der Nymphen», Alf Mahlo Entertainment, Dresden www.moritzburger-schlossnacht.de
2008 «Ritter Blaubart», Alf Mahlo Entertainment, Dresden www.ritter-blaubart.de
2008 «The money The woman And The manager» Regie: Matthias Dix, Berlin
2007 «Sternenmümpfeli», Adventssoap Regie: Marc Palino Brunner
2007 «Die Leidenschaftlichen», Company Vergissmeinnicht, Regie: Matthias Dix, Berlin
2007 «Äs Träumli», Company Kinderart, Regie: Martina Richter
2007 «digitalized at your service» Cabaret Voltaire Dadahaus Zürich, Amsterdam. Regie: Valerie Bugmann, Kolumbien/CH

2007 «IL CAMPIELLO», groteskes Sommerspektakel, Compagnia Teatro Palino
Regie: Xavier Mestres Emilio, Matthias Dix
2006 «Sternenmümpfeli», 1.– 24. Dezember 2006 kürzere Adventsüberraschungen für Kinder, Teatro Palino und Weihnachtsvariété «Die heilige Wäsche»
Regie: Marc Palino Brunner
2006 Wiederaufnahme «Tortenglück»
Regie: Xavier Mestres Emilio, Barcelona/Paris
2006 «Spirit-bounds», humorvolles Tanztheater, Kurzstück, Text: Matthias Dix
2006 «Casanova», barockes Sommerspektakel Compagnia Teatro Palino
Regie: Matthias Dix, Marc Palino Brunner
2006 «Tortenglück», Theater «zartbitter», tragikomisches Theater, Regie: Werner Bodinek
2005 «Die letzte Versuchung», Kurzfilm, King of trash
2005 «Alfa & Beta», poetisches Tanztheater, dramaturgische Begleitung: Fumi Matsuda, CH
2005 «il medico per forza», Komödie in drei Akten, gesprochen in italienisch und deutsch, Regie: Miguel Cienfuegos
2005 Individuelle Abschlussarbeit, Eigenproduktion: «Jessicas Welt», sozialkritisches Theater mit komisch/schrägen Elementen, dramaturgische Begleitung: Jean-Martin Moncéro
2004 «Die Hochzeit auf dem Eiffelturm», Puppen / Bewegungstheater, Regie: Jean Martin Moncéro
2004 «Variété-Varietà», Regie: Masha Dimitri und Dimitri, Gastspiele auch in Stuttgart
2003 Regieassistentin, Compagnie «obviam est» Regie: Martin Bartelt

KURSE/ANIMATION

Stellvertretung in Theater- und Bewegungspädagogik an der Gymnastikdiplomschule Basel / IFB
Zirkusanimatorin im Circus Theater Balloni
Animation an Firmenanlässen
Kursleiterin «Procap und Plusport»

Eindrücke die haften bleiben.